### Dal 1988 la rivista dell'ASSOCIAZIONE NAZIONALE COORDINAMENTO CAMPERISTI

www.coordinamentocamperisti.it - info@coordinamentocamperisti.it

Registrata il 31 gennaio 1988 al Tribunale di Firenze con n. 3649, Iscrizione al ROC 20709

Direttore Responsabile: Riccardo Romeo Jasinski

Coordinatore Editoriale: Pier Luigi Ciolli

Pubblicazione fuori commercio priva di pubblicità a pagamento.

Gli articoli possono essere riprodotti citando la testata e il numero della rivista.

I libri non possono essere utilizzati per eventuali ristampe nonché l'eventuale messa in vendita delle riviste e/o dei libri attiva la violazione della normativa sul diritto d'autore oltreché un danno all'immagine dell'Associazione che si riserva ogni più opportuna azione a tutela dei propri diritti e interessi.

#### Temi trattati

Turismo integrato, tempo libero, sicurezza stradale, urbanistica, protezione civile, occupazione, cultura, difesa ecologica del territorio, educazione del consumatore, iniziative e studi di carattere sociale, politico, filosofico, scientifico, sportivo, educativo e culturale.

### **Diffusione**

- *Copertura:* nazionale.
- Tiratura per numero: varia da 10.000 a 80.000 copie.
- Distribuzione: Poste Italiane SpA e corrieri.
- Destinatari: associati, organi d'informazione, cariche pubbliche, comuni italiani, vari.

# Confezione

- Pagine colore: 88, in carta Riviera Gloss certificata FSC 130 g.
- Copertine colore: 4, in carta Riviera Gloss certificata FSC 200 g + plastificazione lucida.
- Confezione: in brossura cucita.
- Peso rivista: 341 g Foglio per indirizzo: 2 g Cellophane: 3 g.
- Altezza: 285 mm larghezza: 195 mm spessore: 6 mm.

### Invio materiale con la richiesta di pubblicazione

L'opera di cui si chiede la pubblicazione, dev'essere inedita. La si considera comunque tale se della stessa sia stato pubblicato unicamente un estratto o un abstract.

# Obbligo di custodia

Nessun obbligo da parte della redazione per la custodia e rinvio del materiale di cui è composta l'opera inviataci per la pubblicazione. Solo in casi particolari la redazione deroga, emettendo però uno specifico impegno scritto.

# Invio immagini: qualità, quantità, formato, invio

Le immagini devono essere eseguite con tecnologia DIGITALE, aventi risoluzione non inferiore a 300 pxl pollice (120 pxl cm). In sintesi, le foto devono "pesare" oltre 1 MB. In ordine di preferenza si accettano i seguenti formati: PDF, JPG, EPS, TIFF ad alta risoluzione. Devono essere in buon numero e in formato sia verticale sia orizzontale, in modo da poterle scegliere per migliorare l'impaginazione. Inoltre, devono essere segnalate nel testo, scrivendo tra parentesi, ed evidenziato in giallo, il nome del file inerente alla foto. Il loro invio dovrà essere effettuato utilizzando il programma WeTransfer, gratuito e di semplice utilizzo, che si trova su Internet.

#### Testi

Il testo dev'essere redatto a scorrere, senza specifiche grafiche e senza impostazioni, anche parziali, d'impaginazione.

Il file dev'essere salvato in formato in formato .doc.

Devono indicarsi nell'ordine:

Autore: nome e cognome Fotografo: nome e cognome Titolo: sintetico Sottotitolo: non più di 50 battute

#### Didascalie

Immagini, grafici e documenti devono essere corredati di didascalie sinteticamente descrittive (esempio: Scarperia, la città. Nei secoli si sviluppa l'arte della lavorazione dei coltelli...).

Le stesse devono essere riepilogate in apposito documento salvato in formato .doc

# Cartografia

La cartografia dev'essere in originale e non ripresa da altre pubblicazioni, salvo che l'autore possieda la relativa liberatoria.

### Recensione di un libro

La redazione, per inserire sulla rivista la recensione di un libro deve ricevere quanto segue:

- 1) una presentazione originale (non una copia da Internet) in file formato .doc;
- 2) immagini inviate tramite WeTransfer, gratuito e di semplice utilizzo, che si trova su Internet. Nome del fotografo e sua mail;
- 3) la nostra liberatoria per testo e immagini (vedi sotto);
- 4) una copia del libro inviata con posta prioritaria (NO raccomandata);
- 5) l'indicazione dell'autore, del titolo, della collana, del formato, del tipo di confezione, del numero di pagine, del prezzo, del codice ISBN, dell'editore e i relativi indirizzi (postale, posta elettronica, sito web, altro).

#### Diritto d'autore

Il proprietario della rivista e/o del sito Internet, ove sarà inserita l'opera, è titolare del diritto d'autore e dei diritti connessi alle opere risultanti dalla propria attività di editing, correzione, impaginazione e pubblicazione.

### Consenso, Titolarità al trattamento dei dati, Pubblicazione inedita, Procedure

La Redazione prende in esame il materiale inviato se completato dal consenso al trattamento dei dati, che saranno utilizzati per informare delle attività svolte dall'ASSOCIAZIONE NAZIONALE

#### **COORDINAMENTO CAMPERISTI**

nel perseguimento degli scopi previsti nello statuto, consultabile sul sito Internet www.coordinamentocamperisti.it.

Titolare del trattamento dei dati è l'ASSOCIAZIONE NAZIONALE **COORDINAMENTO CAMPERISTI**. Tutte le informazioni relative al trattamento dei dati sono disponibili su <u>www.coordinamentocamperisti.it</u> e in osservanza delle condizioni espresse con la presente nota informativa.

# Nota informativa e liberatoria

L'opera inviata dev'essere accompagnata dalla liberatoria di seguito proposta.

Per i minori di 16 anni, la liberatoria dev'essere sottoscritta dagli esercenti la potestà genitoriale.

Di seguito, la liberatoria da compilare e inviare per:

PEC ancc@pec.coordinamentocamperisti.it oppure per mail info@incamper.org

Spett. Redazione inCAMPER

# Spett. ASSOCIAZIONE NAZIONALE COORDINAMENTO CAMPERISTI

Oggetto: liberatoria per l'esercizio dei diritti di riproduzione, comunicazione, elaborazione, distribuzione
e connessi relativi all'opera.
Io sottoscritt/
nat/ a
residente in
CAP numero civico
telefoni
PEC
mail
sito Internet
DICHIARO
1) di essere autore di quanto inviato alle SS.VV. tramite inerente
(specificare: PEC, mail, posta, corriere, telefax)
• all'opera
(indicare titolo e natura, scegliendo tra le seguenti opzioni: letteraria, musicale,
figurativa, architettonica, teatrale, cinematografica, fotografica)
• alle foto
(qualora la liberatoria riguardi più opere fotografiche, specificare il numero di foto
e il titolo della raccolta (esempio: raccolta di 8 foto dal titolo Viaggio in Italia)
· · ·
• al video
• agli elaborati
2) di essere la persona registrata e/o fotografata e/o videoripresa in data
3) di autorizzarvi a utilizzare, a vostra discrezione, quanto ai punti precedenti, per la pubblicazione sulla
vostra rivista e/o per l'inserimento nel vostro sito Internet;
4) di concedervi con la presente liberatoria il diritto di riproduzione, comunicazione, elaborazione,
distribuzione di cui sopra e i relativi diritti connessi;
5) che tale concessione di diritti non comporta violazione di alcun diritto di terzi (a titolo esemplificativo
diritto all'immagine, diritti d'autore altrui), impegnandomi in ogni caso a manlevare e tenervi indenni
da eventuali pretese di terzi al riguardo;
6) di rinunciare a pretese risarcitorie e/o indennitarie e/o di stampa a titolo di errata corrige in caso di
errori e/o omissioni;
7) di liberarvi da ogni obbligo di custodia di quanto inviatovi;
8) che i diritti oggetto della presente liberatoria sono concessi a titolo gratuito;
9) che la presente autorizzazione ha la durata di 2 anni, ed entro questo termine è irrevocabile;
10) di rendere la presente dichiarazione ai sensi della Legge n. 633 del 22 aprile 1941 Protezione del
diritto di autore e di altri diritti connessi al suo esercizio e successive modificazioni e integrazioni;
11) di acconsentire al trattamento dei dati personali per i fini consentiti dalla legge e nel rispetto della
normativa in tema di tutela della privacy.
Luogo e data
Nome e cognome
Firma leggibile